



Start of Bridge in der Rue X...

AR 1379

Sys #: 000194127

LEO BAECK INSTITUTE

Center for Jewish History

15 West 16th Street
New York, NY 10011

Phone: (212) 744-6400

Fax: (212) 988-1305

Email: lbaeck@lbi.cjh.org

URL: <http://www.lbi.org>

AR 1379

1/1

Bridge in der Rue X...

K

SPeyer, WILHELM

Autographs

3005

Speyer, Wilhelm 1887-1952

(loc: V4/2)

Autographen

AR-B.95

1379

1. Manuskript "Bridge in der Rue X..."

n.p. n.d. eigene Handschr u Namenszug

17p mit vielen Korrekturen

1. Name 2. Beruf Schriftsteller 3. Autographen Speyer

Wilde Tugend.

H. H. x
H.

Bridge in der Rue X...

L-Nr. 35

In meinen glücklichen Tagen spielte ich

fast jeden Nachmittag ^{in dem} Bridge im Hause
Man hatte mir gesagt, dass in dem Hause von allen Damen in Paris
das ^{am besten empfangen} ~~am besten empfangen~~ ^{Blancclair} ~~Blancclair~~ ^{fliegende} ~~fliegende~~ ^{entstand}
ist ~~entstand~~ ^{Bridge} mit Reine und mit Pola. War

eine von diesen dreien verhindert, so nahm wohl
auch "Angestellte" die Karten für Hand. Ich

sagte sie, als ob sie für einen Tag sah,
wie sie keine. Sie erwiderte, mit einem

Lächeln, das jede der Verbrüderungen auf ihren

Wangen ~~bezeichnet~~ bildete:

"Ich kenne wie Ihre ^{Prinzipien} ~~Raisonnement~~"

"Oh!" sagte ich, und ~~ich~~ ^{ich} ~~verwunderte~~ ^{nein} ~~ich~~

~~Wagen mit meinen Koffern, und sie~~

Ich küßte meine Wangen mit ihren Lippen, und
sie küßte ihre Wangen mit meinen Lippen.

is very fine type, type in a broken line and

einzelnen Vordere. f. den Stunden nach

eine letzten Vorders. für den Stein
wirdes folches ~~bedeutet~~ Gedächtnis = Lauerlich
fides d'ung, der halt von den Fürstentum
zu werden für die, wenn das
Königreich mit ~~unserem~~

des gegenwärtigen Kurses mit ~~un~~
da der besten Lage

les Fenster die gegen die Straße liegen
sind die Fenster die der besten Aussicht
gegen die Straße liegen

hängen die ...
gepflegt werden, um einen guten Spiel
zu haben. Ist es in diesem Spiel in der

reflektiv. Ich ich probieren Spiegel in ihren
Ochelte

reflektiv. ^g ^{Solette} ^{unabhängig}
 Parzen h., ~~was~~ in denen ^{ganz gewiss} ~~und fest~~ ^{als} ~~ist~~ ^{folgt}

antworten können die Linien, die auf

~~zu was die fische vor, was sie vor sich haben~~

~~folgenden folgen sollen, so wie mir der Spiegel~~

~~patentirissolle, wie jeder Dependent eines~~

~~presente~~ und fast fertig. Ich erwähnte
dann auf seiner Person Flöhe, welche ich durch

Dann auf seiner rechten Flanke picketen sich die Lärche
 von der der Wald ausging ab, das

[illegible]

Wie den Spiegel mit
nicht mehr

an dem ferner, das keine hatten, Spiegel:

Trüppeln und Fische.

Oder die hatte er nicht als, weil sich nicht an unter der
Perille, das um andere Fische lag. (Korn rot, und oben: gelbes)

~~Oder. Sie hatten aber ein Haus an dem Kinder waren~~

~~dieser Haus war in der Mitte in dem rot
rote Boden unterwies des mittelste
die waren mit der (Korn rote Korn rot) und~~

~~in ihren Kindern zu Spiegel gelbes Oble, das
hatte beson. L. über ihm seines vierer
Jerram. dieser Trime an dem Spiegel und~~

~~Trime Spiegel und Kinderstube
Jerram. Trime Trime von den~~

Spiegel Jerram. v. v. Die gestalt v. v. hat,
und die die Dornst war gar, die hatten von

lang, und die Dornst, was eine kleine X-far
dies X-far mit Spiegel v. v. haben ist

~~Ich habe belovallale von belovallale, wenn
sie durch das ferner bleibt~~
dann D. id je hat auf hand,
Korn rot, Korn gelb, Korn rot

[illegible]

Reine kleine Freundschaftsliste für Odette. In
den ersten Tagen, als sie sich noch nicht konnte,
hoffte sie Odette mit leichtem oder schwerem Besorgnis anzu-
sehen. Wird er ~~noch~~ ^{das} nicht wehe tun, diese Freunde?

Sie werden richten um Keilhaus mit den ~~Teile~~ ^{Teile} ~~z~~ ^z ~~teilen~~ ^{teilen},

~~ist das ein, das man nicht freigegeben hat, sondern man den Prozess.~~

~~Leiden bij jou~~ Leiden bij jou
naar Paris Ich ver ~~an diesen~~ teekblinden, & gracilen,

bleiben bildungslos ~~so~~ alle Hauseigenen

neuer Kunst zu finden, dass ich sehr fest verbunden

von dem diese ^{die} und solche Personen bedeuten
dieses ist an sich die

[illegible]

^{die} ^{Hoch} ^{aus dem} ^{Trageplan}
haben wir einen ganz freien, vollen Willen

und so ist es allen Anstand die & dreijährige Kisten
Wohi mit jeder Fülle werden in den Kisten
kleinen Kisten keine

her Hand ^{Wohl mit feiner Faser} ^{kleiner} ~~aber~~ ^{Robert} ~~aber~~ ^{seine}

hinteren mit ^{Werkzeugen} ~~Werkzeugen~~ und P. v. s.

~~So blide nach die schlag, fange, das ist den kuman~~

~~Wille gesehen haben, so wie Thor~~

So hoch Role, die mit Plänen, werden wir helfen

die auch jetzt noch in Holzdruck gedruckt, der die

auf der seltsamen Stelle, wie die für ihre Arbeit der
 itken. Wie v. die feingeste und kleinste in allen,
 die die Punkte und die fipelluserte. Es fiel mir auf,
 dass sie während unserer Arbeit sich aber so schnell
 die festen stachen, ~~schmerzhaftesten~~ in jemandem
 hinst zu gewohnten Hände zu werden pflegte. Hatten
 diese Hände, die Lady hier hielt, wie bald
 abgewaschen? ~~bedeutend, dass sie es hatten~~
 blühte es, wie wenig für sie kommen, ^{den Wädeln} wie für sie,
 wie die ~~Handen~~ sich in einem fipelluserten
 begeben und sie sich nicht trüben. Sie hatten mit
 die Hände nach dem in ^{den fipelluserten} fipelluserten mit gehen,
 wie ^{in den fipelluserten} fipelluserten. Sie konnten die kleinen
 begeben ihre auf die Augen aus, die
 nicht jedes mal, wenn sie immer ich die kleinen
 ihre Linsen in auf den ^{an Stelle} fipelluserten
 sah, es wie ~~unvollständige~~ fipelluserten + fipelluserten

Wäre es nicht gut, wenn wir uns nicht nur für
 die Sache, sondern auch für die Menschen interessieren
 würden? ~~Wir haben es nicht nötig, für~~ ^{das zu tun}
~~unsere Sache, sondern~~ ^{die Sache in unserem Buch} ~~zu tun~~ ^{und}
 in der Lage zu sein, die Sache selbst zu tun;
 das ist das, was wir, die Kinder, tun müssen:
 wir, die Kinder, tun!

In der Tat, wenn wir uns nicht nur für die Sache
 interessieren, sondern auch für die Menschen, die
 dabei sind, dann werden wir in der Lage sein, die
 Sache selbst zu tun. ^{Wir haben es nicht nötig, für}
^{unsere Sache, sondern} ^{die Sache in unserem Buch} ^{und}
^{in der Lage zu sein, die Sache selbst zu tun;}
 das ist das, was wir, die Kinder, tun müssen:
 wir, die Kinder, tun!

Wir haben es nicht nötig, für unsere Sache, sondern
 für die Menschen, die dabei sind, zu tun. ^{Wir haben es nicht nötig, für}
^{unsere Sache, sondern} ^{die Sache in unserem Buch} ^{und}
^{in der Lage zu sein, die Sache selbst zu tun;}
 das ist das, was wir, die Kinder, tun müssen:
 wir, die Kinder, tun!

Kämpfe, die unerbittlich der Wissenschaft gegen.
Kämpfe ^{haben} sie ^{die} ^{gegenüber} ^{P. arvensis}
^{und} ^{kleinsten} ^{Stufen} ^{der} ^{Entwicklung},
denen sie ^{y. h. d.} ^{sich} ^{beziehen}, ^{aber} ^{och} ^{+ bey} ^{Volks-}

leg^{ies} ~~and~~ / Polc + etc ~~the~~ leaving a bag! he

Es wird das Gefühl am noch, wie abendlich seine
und wird. Vor ^{verden} ~~und~~ die Stürmen ^{ihre} ~~stürmen~~

[illegible]

~~Handwritten scribbles and lines~~

~~1. Von ...~~ Die ...
 ...
 ...

Wie schnell ²² für Wasser und mit einer

Leaves in bundles "very impressive" in young.

have ~~not~~ ^{been} ~~in~~ ⁱⁿ ~~the~~ ^{the} ~~same~~ ^{same} ~~place~~ ^{place} ~~as~~ ^{as} ~~before~~ ^{before}.

Leucht es Hand ^{and the inside} ~~in~~ ^{clerk} ~~man~~, to dress the

business has been on hand ^{has} off as well.

Wie eine Jule als Punkte an der für den
entdecken $\sqrt{\text{Kernpunkt für } \mu}$. hat Pole ~~mit~~

Land pres. zu we. in nach. schulische "Oh" stehen,
mit dem 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 8

beugt sich ~~dem~~ der selbst in wenig von ~~unser~~

« Das ist doch die Hölle! » - « Ach, ja! » Lejennick

Winter here steadily

one at home for the volume 16

[illegible]

~~bridge over the~~

~~Niedrig~~ ^{den} ~~dem~~ Dicken zu was
Da man es heute wie zu ~~dem~~ Dicken zu was

Hares abundant, - most at well exposed

~~mit~~ ^{dieser} ~~nicht~~ ^{Eg.} ~~Verz.~~, die kein ^{Kapitel} haben! 4.

Wird man ~~auch~~ befragen, dass dies Liv

were practical type v-v-v? Was he rich

verabschiede f. sy. them., was lang-f. f. gze? —

Oh, it's a nice ride! In ^{the} morning, at ~~the~~

wichtig war¹, ~~den~~ ~~lie~~ ~~des~~ lesen. | hier vor es

with all you see).

Liebes, immer noch, durch die Jahre, ^{und} ~~den~~ ^{deiner} ~~dein~~
Hilfge. ~~Hand~~. Liebes, immer hell heute und hell



End of Bridge in der Rue X...
